

מתיאוריה לאייטם: סדנת כתיבה עיתונאית בשיתוף פעולה עם עיתון מעריב

4 ש"ס שנתי (2 ש"ס לסמסטר)

מנחת הסדנה: ד"ר נועה לביא

סמסטר א'ב'

במהלך הסדנה ילמדו התלמידים/ות כתיבה עיתונאית, תחקירנות ועריכת דסק עיתונאי. במסגרת שיתוף הפעולה עם עיתון מעריב, ייפגשו התלמידים/ות פעם בשבוע עם מנחת הסדנה וינהלו דיון בנושאים חברתיים אשר על סדר היום, שיערך בסגנון של דסק מערכת חדשות תקשורתית לכל דבר. כל משתתף/ת בסדנה ת/יצטרך לפרסם לפחות ארבע כתבות במהלך הסמסטר, אשר ירכיבו את הציון הסופי בסדנה.

במהלך הסדנה ילמדו התלמידים/ות בחירת נושא עיתונאי וצמצומו, יתרגלו כתיבה עיתונאית בנושאים שונים – פוליטיקה, תרבות, קהילה, כלכלה, ספורט ועוד. התלמידים/ות ילמדו טכניקות עכשוויות של "עיתונאות אישית" (Personal Journalism), עיתונות מכוונת שינוי חברתי ועבודת צוות של דסק חדשות.

את הסדנה ילווה מטעם עיתון מעריב עורך המוסף החינמי של העיתון (מעריב הבוקר) – ניר קיפניס. כמו כן יתארחו במהלך הסדנה אנשי תקשורת בולטים כגון: גיא פלג, כתב הפלילים של חדשות ערוץ 2, לי-אור אברבך, מנהל הרדיו של התאגיד ובעבר עורך המגזין פירמה, הילה אלרואי, כתבת הבריאות של ערוץ 10 ועוד.

במקביל יקימו תלמידי הקורס מקומון אינטרנטי.

חובות הקורס לכל סמסטר:

נוכחות – 20%

הגשה של 4 כתבות לפרסום במעריב – 30%

פרסום כתבות במקומון האינטרנטי – 30%

הגשת מטלת סיום – 20%

ביבליוגרפיה

אגמון, ת. וע. צדיק (2013). תיאור וניתוח הבעלויות על כלי התקשורת בישראל. ירושלים: מרכז הכנסת, והמידע המחקר.

בונדי, ר. (1992) "אירוע תקשורת", חתימה טובה: מדריך לכתיבה עיתונאית, ת"א: דביר, עמ' 75 - 82.

בונדי, ר. (1992) "ראיון בכתב", חתימה טובה: מדריך לכתיבה עיתונאית, ת"א: דביר, עמ' 55-65.

בונדי, ר. (1992), "הנימה האישית", חתימה טובה: מדריך לכתיבה עיתונאית, ת"א: דביר, עמ' 90 – 92.

בלונדהיים, מנחם ושיפמן, לימור (2003). מהדינזאור לעכבר: האבולוציה של טכנולוגיות תקשורת. פתו"ח, 5, 22-63.

והל, א. ליפקין, ש. ואנוש, ה. (1996) "מהימנות עיתונאית", לקרוא עיתון ועוד איך, הספרייה הוירטואלית של מט"ח:

יורן, נ. (2001). ערוץ 2 - הממלכתיות החדשה". תל אביב: רסלינג.
ישובי, נ. (2001) הדרה ודימוי שלילי – אי שוויון בתקשורת הישראלית. ירושלים: האגודה
לזכויות האזרח.
כספי, ד. (2001) תמונות בראש דעת קהל ודמוקרטיה. תל אביב: האוניברסיטה הפתוחה.
כספי, ד. עורך. (2007) תקשורת ופוליטיקה בישראל. תל-אביב. מכון ון-ליר והקיבוץ המאוחד.
לב-און, אזי (2015). ניו מדיה ואקטיביזם: המחאה החברתית 2011 כמקרה בוחן. מגזין ברשת.
לימור, י. ומן, ר. (1997) "הכתיבה העיתונאית: הידיעה", עיתונאות, ת"א: או"פ, עמ' 283 – 304.
"אבני היסוד של הידיעה או חמשת המ"מים", שם, עמ' 284 – 285, "הטכניקות הבסיסיות של כתיבת
ידיעות", 285-295, "הפתיח" - סוגי פתיחים, עמ' 295-301
לימור, י. ומן, ר. (1997) "עיתונאות חדשה", עיתונאות, ת"א: או"פ, עמ' (134-136).
לימור, י. ומן, ר. אתיקה עיתונאית
<http://www.amalnet.k12.il/sites/commun/library/newspaper/comi0461.htm>
סגל, ז. (1996) "חופש העיתונות - המיתוס והמציאות", חופש העיתונות: בין מיתוס למציאות
ת"א: פפירוס. פרק ראשון עמ' 15-26, 40-58.

Hall, S. (1997). (Ed.), Representation. London: Open University and Sage.

Matthes, J. (2012). Framing Politics: An Integrative Approach. *American Behavioral Scientist*, 56(3). 247-259

Pearce, K. E., & Kendzior, S. (2012). Networked authoritarianism and social media in azerbaijan. *Journal of Communication*, 62(2), 283-298.